**Слайд 1.** Использование приёма кроссенс на уроках географии как средство развития логического и творческого мышления учащихся

Добрый день уважаемые коллеги!

**Слайд 2.** Перед современным учителем постоянно встают вопросы: «Чему учить? Как учить? Как воспитать активную, творчески мыслящую личность, способную воплощать свои творческие идеи современными методами и способами? Как добиться от учащихся высокого уровня информационной культуры, умений оперативно, целенаправленно и качественно работать с информацией, привлекая для этого современные средства?» Лев Николаевич Толстой писал: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать...». В этой цитате отражается принцип системно-деятельностного подхода в обучении

Каждый учитель хочет сделать свои уроки интересными, незабываемыми и познавательными, а главное, чтобы все темы, преподаваемые в рамках предмета, были усвоены учащимися, и что бы каждый ученик чувствовал себя успешным при изучении каждой темы. Как такого добиться? А ответ прост, необходимо в своей педагогической практике применять инновационные методы и приемы, которые были бы интересны преподавателю и понятны ученикам.

В XXI веке время диктует новые требования к процессу обучения школьников. В федеральных государственных образовательных стандартах говорится, о переходе парадигмы знаний, умений, навыков к парадигме развития личности обучающихся. Личности способной видеть цель, добиваться осознанного получения знаний и применять их в жизненных ситуациях, личности способной работать в сотрудничестве, быть коммуникабельной, нестандартно мыслить, применять полученные знания, умения и навыки на практике.

Использование инновационных технологий и методик поможет добиться необходимого результата.

И вот с одним из приемов, который я начала использовать не так давно я и хочу вас познакомить.

**Слайд 3. Коллеги,** перед вами 2 картинки, что на них изображено? (Выслушать варианты ответов).

Как вы считаете, что объединяет эти 2 картинки?

Итак, на первой картинке поле для кроссворда, который очень любят разгадывать дети. Что обозначает слово кроссворд? (пересечение слов).

-А вот вторая картинка-это поле для создания кроссенса.

**Слайд 4.** Что же такое «Кроссенс»? Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом «кроссворд». Когда мы отгадываем кроссворды, то видим пересечение слов, а кроссенс с английского означает «пересечение смыслов». Кроссенс - это набор картинок. Связи, между которыми могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Так вот кроссенс - это отличное упражнение для развития мотивации, логического и неординарного творческого мышления.

- Этот прием разработан нашими соотечественниками Сергеем Фединым - писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко - доктором технических наук, художником и философом. Кроссенс впервые опубликован в 2002 году в журнале "Наука и жизнь".

**Слайд 5.** Внешне головоломка представляет собой таблицу 3×3 из девяти картинок. Это могут быть фотографии, рисунки или даже формулы и надписи. Ученику предлагается найти ассоциативные связи между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками. Задача учащихся – объяснить кроссенс, составить рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений.

**Слайд 6.** Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном квадрате, таким образом, получается цепочка, завернутая «улиткой». Начать можно как первой, так и с любой узнаваемой картинки. Центральным является квадрат с номером 5 (9)

По желанию, он может быть связан по смыслу со всеми изображениями в кроссенсе. Обычно же нужно установить связи по периметру между квадратами 1-2, 2-3, 3-4, 5-6, 6-7, 7-8, 8-9, а также по центральному кресту между квадратами 2-9, 6-9

**Слайд 7.** Кроссенс может состоять из картинок с прямыми ассоциациями, это самый простой способ прочтения кроссенса. Можно к каждой картинке кроссенса задать дополнительный вопрос, можно составить задания на нахождение лишнего элемента в логической цепочке. А для учеников, которые наиболее успешны в освоении знаний по предмету, можно подготовить кроссенс повышенного уровня сложности, например, где необходимо не только отгадать центральный элемент, который связывает все остальные картинки, но и ответить на вопросы, а так же найти логические связи между соседними картинками.

**Слайд 8. На слайде представлен алгоритм создания кроссенса**:

* Определение тематики, общей идеи.
* Выделение 8-9 элементов, имеющих отношение к идее, теме.
* Нахождение связей между элементами, определение последовательности.
* Концентрация смысла в одном элементе (центр).
* Поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы.
* Построение ассоциативной связи между образами элементов.

**Слайд 9. Предлагаю вам Пример кроссенса в 7 класса по теме «Соединенные Штаты Америки»**

1. Английские колонисты
2. Джордж Вашингтон-первый президент Соединенных Штатов Америки
3. Статуя Свободы
4. Штаб-квартира ООН
5. Автомобиль Форд
6. Гарвард-знаменитый американский университет
7. Большой каньон реки Колорадо
8. Голливуд-самый мощный центр индустрии

9 Соединенные Штаты Америки

**Слайд 10.** Проблема, с которой часто сталкиваются при решении кроссенсов – это трактовка изображений, которые могут быть не очень понятны. В таком случае можно дать текстовую подсказку – кто или что изображено на каждой картинке, а задание - найти связи между соседними изображениями или дать название кроссенсу.

Пример кроссенса по теме «Глобальные проблемы литосферы», который может быть использован как постановка проблемного вопроса

Связь между изображениями:

* 1. Карта движений литосферных плит.
  2. Землетрясение, как последствие тектонической активности на стыках литосферных плит.
  3. Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», на которой изоб- ражены последствия вулканизма, который тоже может возникать в сей- смоопасных зонах
  4. Схема образования цунами, возникающих в том числе и после под- земных извержений.
  5. Последствия разрушительной силы воды после цунами.
  6. Провалы почвы в районах таяния вечной мерзлоты.
  7. Кимберлитовая трубка «Мир» в Якутии, как пример влияния разра- ботки месторождений полезных ископаемых и ее влияние на окружаю- щую среду прилегающих к карьерам территорий.
  8. Таблица Менделеева, как напоминание о том, что в настоящее время из недр извлекается около 200 видов полезных ископаемых, включающих все элементы этой таблицы. По прогнозам некоторых экономистов, запа- сы многих видов минерального сырья иссякнут к 2050 году .
  9. Проблемный вопрос: Глобальные проблемы литосферы

**Слайд 11.** Кроссенс в 6 классе по теме «Атмосфера».

# Задание:

# 1) определите тематику, общую идею, дайте название кроссенсу;

# 2) объясните взаимосвязь между изображениями.

# https://fsd.intolimp.org/html/2017/05/22/i_59230bd0c31dc/phpu6HQ9O_krossensy-na-urokah-geografii_1.png

# Вариант прочтения кроссенса:

Тема «Потепление климата»

1. При работе автотранспорта сжигается топливо, при этом происходит выброс газов в атмосферу
2. Выброс газов при работе заводов и фабрик
3. Загрязнение атмосферы
4. Увеличение в воздухе содержания углекислого воздуха
5. Увеличение углекислого газа в атмосфере приводит к «парниковому эффекту»
6. Это приведет к таянию льдов в Антарктиде
7. При этом уровень воды Мирового океана начнет повышаться
8. Прибрежная часть материков может оказаться в зоне затопления
9. Потепление климата

**Слайд 12.** Метод кроссенса может использоваться на различных этапах учебной деятельности. Создание проблемной ситуации или обобщение полученных учащимися знаний, открытие циклов уроков или же оригинальное подведение итогов. Кроссенс может стать и творческим домашним заданием.

Не стоит упускать из виду и огромный воспитательный потенциал кроссенсов. Они могут быть составлены по теме классного часа, праздничного мероприятия, юбилейной даты. Они могут стать способом организации коллективного творческого дела.

**Слайд 13.** Работа с «кроссенсом» отражает глубину понимания обучающимся изучаемой темы. Вместе с тем «кроссенс» способствует развитию логического, образного и ассоциативного мышления, воображения; способствует проявлению нестандартного мышления и креативности; развивает способность самовыражения. При разгадывании «кроссенса»развивается коммуникативные и регулятивные умения; навык работы с информацией; повышается любознательность и мотивация к изучаемому предмету. «Кроссенс» является прекрасным средством развития логического и творческого мышления обучающихся, умения работать с текстовой информацией, а значит развивает познавательный УУД, предполагает групповую работу, а значит развивает умение взаимодействовать с окружающим миром. Таким образом, «кроссенс» - это современная головоломка, применение которой на уроке позволяет работать в рамках современных задач, обозначенных ФГОС.

Спасибо за внимание!